



REPUBLIKA HRVATSKA – REPUBBLICA DI CROAZIA  
ISTARSKA ŽUPANIJA – REGIONE ISTRIANA  
GRAD BUJE – CITTÀ DI BUIE



SANACIJA I OČUVANJE KAŠTELA ROTA

Kaštel Rota u Momjanu spominje se u darovnici njemačkoga cara već 1035. godine. Tijekom stoljeća mijenja se i dograđuje, postaje jedan od najznačajnijih i najbogatijih plemićkih kaštela ovoga područja. U prvoj polovici 19. stoljeća, zbog istrošenosti, grofovska obitelj Rota napušta kaštel. Prepušten vremenskom utjecaju i raznim devastacijama, kaštel Rota danas, iako znatno urušen, još uvijek ponosno stoji na platou desetmetarske litice.



Prethodnih godina odrađene su potrebne radnje kao što su čišćenja raslinja u više navrata radi očuvanja i valorizacije kaštela, odrađena je potrebna dokumentacija za pokretanje konzervacije kaštela.

Zahvaljujući osiguranim sredstvima Ministarstva kulture Republike Hrvatske, Istarske županije i Grada Buja, nakon uredno provedenih svih prethodno potrebnih postupaka, početkom kolovoza 2016. godine pristupilo se izvedbi 1. faze sanacije i konzervacije kaštela.

Radovi 1. faze obuhvaćaju uređenje privremenog pristupa kaštelu, geomehaničku sanaciju terena, stijenskog pokosa pod kaštelom, sanaciju i konsolidaciju ruševina.



Detaljnijim pregledom stijena nakon postavljanja skele, čišćenja raslinja i zasipa pukotina utvrđeno je da je stanje stabilnosti prirodnih stijena gore od očekivanog. Analizom postojećeg stanja i predloženih rješenja dogovoreni su dalnji koraci za sanaciju i očuvanje momjanskog kaštela.



Ciljem brže koordinacije i kvalitetnijim rješavanjem utvrđenog stanja 30. kolovoza 2016. godine pregledu ruševina i kasnije diskusiji prisustvovali su Grad Buje - gradonačelnik Edi Andreašić, v.d. pročelnica Jelena Bojić, savjetnica Danijela Batoš Lazar, dožupanica Istarske županije Giuseppina Rajko, pročelnik upravnog odjela za kulturu Istarske županije Vladimir Torbica, pročelnica konzervatorskog odjela u Puli Lorella Limoncin

Toth, arheologinja Tanja Šuflaj, projektant profesor građevinskog fakulteta u Rijeci Željko Arbanas, nadzor Dino Ružić, voditelj gradilišta Branko Orbanić i predstavnik izvođača Luka Mališa.



Obnovom jedinstvene veličanstvene građevine stvaramo prigodan prostor za manifestacije šireg odjeka, kazališne predstave, kino projekcije i filmske manifestacije, koncerte primjerene za pružen prostor, uvođenje novih turističkih ponuda i atrakcija vezanih za povijest, kulturu i prirodno bogatstvo koji čine ambijent u kojem se kaštel nalazi.



Ovim projektom poetična, trenutno nepristupačna i opasna građevina sa svojim okruženjem postaje vizija budućnosti i razvojnih potencijala mesta i šire okolice.